



## BORANG PENILAIAN MANUSKRIP JAWATANKUASA PENERBITAN ILMIAH UIS (JPIU)

**NAMA PENULIS / PEMOHON :** \_\_\_\_\_

**FAKULTI / PUSAT :** \_\_\_\_\_

**NO. TELEFON :** \_\_\_\_\_

**TAJUK MANUSKRIP:** \_\_\_\_\_

<b>KATEGORI MANUSKRIP:</b>	Ilmiah <input type="checkbox"/>	Buku Suntingan <input type="checkbox"/>
	Bab dalam Buku/ Suntingan <input type="checkbox"/>	Lain-lain _____

<b>A. CADANGAN PANEL</b>	
[ ]	Disokong untuk kelulusan penerbitan
[ ]	Disokong untuk kelulusan penerbitan dengan penambahbaikan
[ ]	Tidak disokong untuk penerbitan

<b>PENILAIAN MANUSKRIP</b>				
<b>ASPEK KANDUNGAN</b>			<b>YA</b>	<b>TIDAK</b>
1	<b>MAKLUMAT</b>	Mengemukakan fakta dengan baik Sumber-sumber yang digunakan berwibawa Pendapat disokong dengan fakta dan maklumat		
2	<b>ANALISIS DAN PENTAFSIRAN</b>	Fakta disusun dengan rapi dan dibuat penilaian Konsep-konsep yang sukar dapat dijelaskan dengan mudah Setiap bahan bukan teks dianalisis Fakta diberi tafsiran dan mudah difahami		
3	<b>SEIMBANG</b>	Pendapat dibezaikan dengan fakta Hujahan daripada lebih sebelah pihak dikemukakan Pembaca diberi ruang untuk menilai maklumat yang dikemukakan		
4	<b>KEASLIAN</b>	Maklumat dan persembahan penulis segar dan inovatif Pembaca tidak segera menghubungkan idea penulis dengan idea orang lain		
<b>ASPEK KEBOLEHBACAAN</b>			<b>YA</b>	<b>TIDAK</b>
1	<b>DAYA PENARIK</b>	Manuskrip ini seronok dibaca dari peringkat awal Merangsang pembaca untuk meneruskan pembacaan Mengandungi fakta yang menarik		
2	<b>KEJITUAN DAN KEJELASAN</b>	Banyak menyatakan hal yang konkrit daripada yang abstrak Ada isi yang sentiasa mahu dikemukakan oleh pengarang Bebas daripada perulangan dan kekaburuan		
3	<b>BERWARNA-WARNI</b>	Menggunakan pelbagai gaya penulisan yang mampu menarik minat – eksposisi, argumentasi, penggambaran, dsb Menggunakan pelbagai gaya bahasa yang berkesan – anekdot, lelucon, ironi dsb		
<b>ASPEK IMPAK</b>			<b>YA</b>	<b>TIDAK</b>
1	<b>PENERANGAN</b>	Menjelaskan, bukan berkhutbah Membuka tindakan atau kefahaman baharu Merangsang emosi dan daya fikir Membuka hati, membawa pengertian dan hidup baharu kepada pembaca		
2	<b>BERTENAGA</b>	Berwibawa dan meyakinkan pembaca Mengukuhkan kepercayaan		
3	<b>RELEVAN</b>	Karya itu amat berkait dengan kepentingan dan minat semasa pembaca Karya yang bermutu memberikan kesan: memuaskan, meluas, atau mencabar minat		

**C. CADANGAN PENAMBAHBAIKAN OLEH PANEL PAKAR BIDANG  
(SERTAKAN RUANGAN TAMBAHAN JIKA PERLU)**

<b>TANDATANGAN</b>	
<b>NAMA &amp; COP JAWATAN</b>	
<b>TARIKH PENILAIAN</b>	
<b>ALAMAT E-MEL</b>	
<b>NO. TELEFON</b>	
<b>KOMEN PENGERUSI JPIU</b>	
<b>TANDATANGAN &amp; COP JAWATAN</b>	
<b>TARIKH</b>	