



KOLEJ UNIVERSITI ISLAM ANTARABANGSA SELANGOR
 الكليّة الإسلاميّة العالمية سنڤالڤور
 INTERNATIONAL ISLAMIC UNIVERSITY COLLEGE SELANGOR



PUSAT PENGURUSAN PENYELIDIKAN



PENERBIT KUIS
 KOLEJ UNIVERSITI ISLAM ANTARABANGSA SELANGOR

**BORANG PENILAIAN MANUSKRIP
 JAWATANKUASA PENERBITAN ILMIAH KUIS (JPIK)**

NAMA PENGARANG /

PEMOHON:

FAKULTI / PUSAT:

NO. TELEFON:

TAJUK MANUSKRIP :

A. CADANGAN PANEL	
[]	Disokong untuk kelulusan penerbitan
[]	Disokong untuk kelulusan penerbitan dengan penambahbaikan
[]	Tidak disokong untuk penerbitan

KATEGORI MANUSKRIP:

Buku

Buku Suntingan/bab dalam buku

Monograf

Modul/Buku Teks

BIDANG:

TARIKH PENERIMAAN:

B		PENILAIAN MANUSKRIP	
ASPEK KANDUNGAN		YA	TIDAK
1.	MAKLUMAT <ul style="list-style-type: none"> ✓ Mengemukakan fakta dengan baik. ✓ Sumber-sumber yang digunakan berwibawa. ✓ Pendapat disokong dengan fakta dan maklumat. 		
2	ANALISIS DAN PENTAFSIRAN <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fakta disusun dengan rapi dan dibuat penilaian. ✓ Konsep-konsep yang sukar dapat dijelaskan dengan mudah. ✓ Setiap bahan bukan teks dianalisis. ✓ Fakta diberi tafsiran dan mudah difahami. 		
3.	SEIMBANG <ul style="list-style-type: none"> ✓ Pendapat dibezakan dengan fakta. ✓ Hujahan daripada lebih sebelah pihak dikemukakan. ✓ Pembaca diberi ruang untuk menilai maklumat yang dikemukakan. 		
4.	KEASLIAN <ul style="list-style-type: none"> ✓ Maklumat dan persembahan penulis segar dan inovatif. ✓ Pembaca tidak segera menghubungkan idea penulis dengan idea orang lain. 		
ASPEK KEBOLEHBACAAN		YA	TIDAK

1.	<input type="checkbox"/> DAYA PENARIK ✓ Manuskrip ini seronok dibaca dari peringkat awal. ✓ Merangsang pembaca untuk meneruskan pembacaan. ✓ Mengandungi fakta yang menarik.		
2.	<input type="checkbox"/> KEJITUAN DAN KEJELASAN ✓ Banyak menyatakan hal yang konkrit daripada yang abstrak. ✓ Ada isi yang sentiasa mahu dikemukakan pengarang. ✓ Bebas daripada perulangan dan kekaburan.		
3.	<input type="checkbox"/> BERWARNA-WARNI ✓ Menggunakan pelbagai gaya penulisan yang mampu menarik minat – eksposisi, argumentasi, penggambaran, dsb. ✓ Menggunakan pelbagai gaya bahasa yang berkesan – anekdot, lelucon, ironi dsb.		
ASPEK IMPAK		YA	TIDAK
4.	<input type="checkbox"/> PENERANGAN ✓ Menjelaskan, bukan berkhotbah. ✓ Membuka tindakan atau kefahaman baharu. ✓ Merangsang emosi dan daya fikir. ✓ Membuka hati, membawa pengertian dan hidup baharu kepada pembaca		
5.	<input type="checkbox"/> BERTENAGA ✓ Berwibawa dan meyakinkan pembaca ✓ Mengukuhkan kepercayaan		
6.	<input type="checkbox"/> RELEVAN ✓ Karya itu amat berkait dengan kepentingan dan minat semasa pembaca ✓ Karya yang bermutu memberikan kesan: memuaskan, meluas, atau mencabar minat		

**C. CADANGAN PENAMBAHBAIKAN OLEH PANEL PAKAR BIDANG
(SERTAKAN RUANGAN TAMBAHAN JIKA PERLU)**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

TANDATANGAN	
NAMA & COP JAWATAN	
TARIKH PENILAIAN	
ALAMAT E-MEL	
NO. TEL	
D. KOMEN Pengerusi JPIK	

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

TANDATANGAN & COP JAWATAN	
TARIKH	